

10.11
—
27.11
2022



Haus der Wirtschaft
Baden-Württemberg
MO – SO 11.00 – 19.00 UHR

WWW.BUCHWOCHEN.DE

Stuttgarter Buchwochen 2022

10.11
—
27.11
2022

Veranstaltungsprogramm

Veranstaltungsort

Haus der Wirtschaft
Baden-Württemberg
Willi-Bleicher-Str. 19
70174 Stuttgart

Öffnungszeiten

**Mo – So: 11.00 bis 19.00 Uhr
am 27.11. bis 18.00 Uhr**

Eintritt: 2€ / erm. 1€, ab 18 Uhr frei

Dauerkarte: 5€ / erm. 4€

Kinder bis 14 Jahren und Schulklassen frei
Familien mit Kindern an Sonntagen frei

Buchwochentelefon 0711 / 123 34 99
(ab dem 10. November)

Schülerlesungs-Telefon 0711 / 619 41 26
(ab dem 17. Oktober)

Die Stuttgarter Buchwochen sind eine Gemeinschaftsveranstaltung des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels, Landesverband Baden-Württemberg e.V., und des Ministeriums für Wirtschaft, Arbeit und Tourismus Baden-Württemberg.

KULTURPARTNER



Börsenverein des
Deutschen Buchhandels
Baden-Württemberg



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT, ARBEIT UND TOURISMUS

Inhaltsverzeichnis

GRUSSWORTE

Dr. Patrick Rapp, MdL,
Staatssekretär im Ministerium für
Wirtschaft, Arbeit und Tourismus
des Landes Baden-Württemberg

Thomas Lindemann, Verleger,
Vorsitzender des Börsenvereins des
Deutschen Buchhandels, Landesverband
Baden-Württemberg e.V.

AUF EINEN BLICK	S. 8
EINTRITTSKARTEN	S. 9
AUSSTELLUNGEN UND SONDERSCHAUEN	S. 12
PROGRAMM	S. 16
FOTONACHWEIS	S. 43
IMPRESSUM	S. 43

Grußworte

Liebe Leserinnen und Leser,

herzlich willkommen bei den Stuttgarter Buchwochen! Welche Bedeutung Bücher, gerade auch in Zeiten des Umbruchs, für uns haben, wissen wir alle nur zu gut. Deshalb sind wir froh, dass wir auch in diesem Jahr wieder ein spannendes Programm für alle Buchbegeisterten ermöglichen können.

Verlegerinnen und Verleger sind Kulturschaffende und Wirtschaftsunternehmen zugleich. Egal ob Roman, Sachbuch, Science Fiction, Biografie oder wissenschaftliche Abhandlung – Verlage geben geistigen Schöpfungen eine Plattform und machen sie den Menschen zugänglich. Verlage sind also Kulturvermittler, Ideengeber, bringen uns zum Nachdenken, erweitern unseren Horizont und sind daher unentbehrlich für die Entwicklung unserer freiheitlich demokratischen Grundordnung, unserer Werte und Ideale.

Was wir oft nicht sehen: Verlage sind vor allem auch Brückenbauer, denn in der Regel übernehmen sie die Vorfinanzierung, zahlen Autorinnen und Autoren einen Vorschuss, tragen die Kosten für Werbung, Marketing, Vertrieb, Herstellung und Druck. Verlage sind auch Wegbereiter in die Welt des Wissens, der Erfahrungen und der Geschichten. In der Regel nimmt erst durch die wichtige Arbeit der Verlage ein Rohstoff die Form und Gestalt an, die wir uns von guten Büchern erwarten. Und Verlage sind im digitalen Zeitalter auch wichtige Lotsen, die Inhalte nicht nur als gedrucktes Wort, sondern auch über E-Books, Hörbücher, Online-Spiele oder Apps veröffentlichen. Kurzum: Verlage gehen ein wirtschaftliches Risiko ein, damit wir lesen und erleben können – vor allem, dass wir das so vielfältig können, wie wir uns das in einer pluralistischen Gesellschaft wünschen. Wie wichtig diese Vielfalt ist, und wie hoch der Preis, hierfür einzustehen, erleben wir derzeit schmerzlich. Deshalb sind wir dankbar, dass es bei uns im Land so viele mutige Verlegerinnen und Verleger gibt. Rund 14.200 Unternehmen im Buchbereich gibt es in Deutschland, davon 1.630 mit über 10.000 Beschäftigten in Baden-Württemberg. Sie bringen Bücher, E-Books, Zeitschriften, Hörbücher, Kataloge, Datenbanken und andere Online-Publikationen auf den Markt. Bei der näheren Betrachtung des Buchmarktes zeigt sich, dass der Großteil der Umsätze mit dem Verlegen von Büchern generiert wird (2020: 76 Prozent). Gleichzeitig ist die Anzahl der Verlage in Baden-Württemberg zwischen 2015 und 2020 von 337 auf 262 gesunken. Das heißt, die steigenden Umsätze werden von zunehmend wenigen Verlagen erwirtschaftet.

Für eine offene, pluralistische Gesellschaft brauchen wir die großen und wirtschaftlich erfolgreichen Verlage ebenso, wie die vielen kleinen, denen wir mit den Stuttgarter Buchwochen die Möglichkeit geben möchten, sich einem breiten Publikum zu präsentieren. Wir bedanken uns bei all diesen mutigen Verlagen und wünschen allen ein schönes Lesefest!



DR. PATRICK RAPP, MDL
STAATSEKRETÄR IM
MINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT,
ARBEIT UND
TOURISMUS DES LANDES
BADEN-WÜRTTEMBERG



THOMAS LINDEMANN
VERLEGER, VORSITZENDER
DES BÖRSENVEREINS DES
DEUTSCHEN BUCHHANDELS,
LANDESVERBAND
BADEN-WÜRTTEMBERG E.V.

Zwei Ausgaben der Stuttgarter Buchwochen im Krisenmodus liegen hinter uns: 2020 mussten wir die ganze Präsenzveranstaltung kurzfristig absagen und verlegten Ausstellung und Veranstaltungen komplett ins Internet. 2021 starteten wir die Buchwochen mit schmalem Programm und angehaltenem Atem unter 2G-Bedingungen im Haus der Wirtschaft. Einige Veranstaltungen fielen in Folge wegen Corona-Erkrankungen aus und in der letzten Ausstellungswoche durften wir Besucher*innen nur mit negativem Corona-Test willkommen heißen.

Umso mehr freuen wir uns auf die diesjährigen Buchwochen: Für 2022 haben wir etwas optimistischer in den Herbst geblickt und laden Sie an jedem Abend (außer montags) zu einer Veranstaltung ein. Den Auftakt macht am 10. November das »Literarische Buchhandelsquartett«, bei dem diesmal der buchhändlerische Nachwuchs über neue Romane diskutiert. Wir freuen uns unter anderem auf Lesungen von renommierten Autor*innen wie Markus Orths, Lucy Fricke und Peter Stamm. Die bekannte Moderatorin Bernadette Schoog stellt ihren ersten Roman »Marie kommt heim« vor. Außerdem sind wir gespannt auf die Lebensgeschichte der Tübinger Notärztin Lisa Federle sowie auf die Erfahrungen von Sabine Adler, der langjährigen Osteuropa-Expertin des Deutschlandfunks. Die Stadt Stuttgart würdigen wir mit zwei Veranstaltungen: Florian Werner erklärt in seinem neuen Buch, warum der Stuttgarter Talkessel in Wirklichkeit eine Petrischale für den Rest Deutschlands ist, und Nicola Denis erzählt die Geschichte von vier Stuttgarter Schwestern in den 70er und 80er-Jahren des 20. Jahrhunderts. Diogenes ist wohl der bekannteste Buchverlag der Schweiz, bei weitem aber nicht der einzige. Wir laden Sie ein, in unserem neu geschaffenen »Schweizer Zimmer« die Vielfalt der Verlage unseres Nachbarlandes zu entdecken.

Durch Home-Schooling und Unterrichtsausfall während der Corona-Pandemie ist die Lesekompetenz vor allem bei Grundschülerinnen und Grundschulern deutlich zurückgegangen. Die zahlreichen Schülerlesungen der Buchwochen, die immer vormittags stattfinden, wollen dazu beitragen, die Lust am Lesen wieder zu stärken. Gerade in schwierigen Zeiten ist es gut, zuverlässige Partner an der Seite zu haben. Unser Dank gilt dem Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Tourismus und dem Team im Haus der Wirtschaft für die Unterstützung sowie den ausstellenden Verlagen, ohne die dieses Literaturevent nicht möglich wäre.

Uns allen wünsche ich unterhaltsame Stunden und viele neue Entdeckungen auf den Stuttgarter Buchwochen 2022.

**»Nichts Anderes
als das freie Wort
kann den Menschen
Heil bringen und
unsere Erde befreien«**

NORWEGISCHES SPRICHWORT

Veranstaltungsort

Haus der Wirtschaft Baden-Württemberg
Willi-Bleicher-Str. 19
70174 Stuttgart

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

S-Bahn: Linien S1 bis S6, Haltestelle Stadtmitte

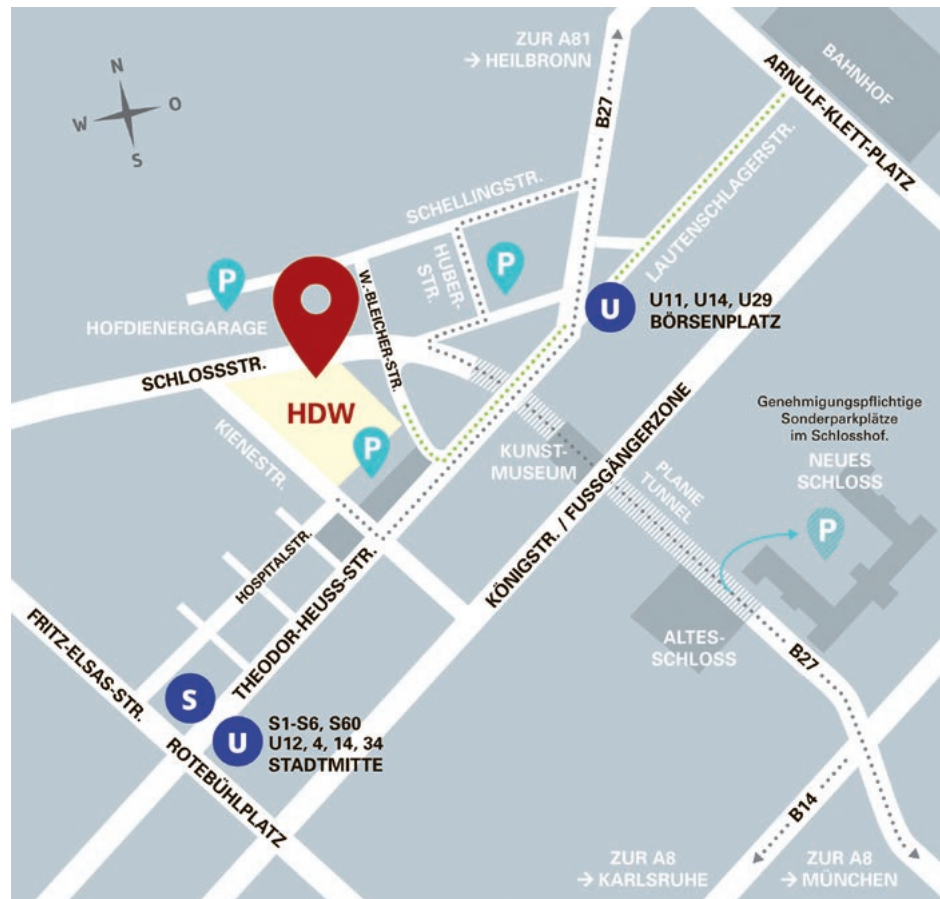
Stadtbahn: Linien U11, U29 und U14, Haltestelle Börsenplatz (L-Bank)

Parkmöglichkeiten

Parkhaus Hofdienergarage, Zufahrt über Schellingstraße, durchgehend geöffnet.

Parkhaus Friedrichsbau, Huberstraße, durchgehend geöffnet.

Begrenzte und kostenpflichtige Parkmöglichkeiten neben dem Haus der Wirtschaft, Zufahrt über Kienestraße.



Auf einen Blick

TERMIN

10. bis 27. November 2022

ÖFFNUNGSZEITEN

Mo – So 11.00 – 19.00 Uhr
am 27. November nur bis 18.00 Uhr

VERANSTALTER

Börsenverein des Deutschen Buchhandels, Landesverband Baden-Württemberg e.V., und Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Tourismus Baden-Württemberg

AUSSTELLUNG

Verlagsstände, Schwerpunkt Kinder- und Jugendbuch, Schweizer Zimmer, Umwelt, Klima und Nachhaltigkeit, Themenwelten, Sonderschauen, Illustrationsausstellungen

LESUNGEN & VORTRÄGE

mit renommierten Autorinnen und Autoren

TOMBOLA

Gewinnen Sie attraktive Buchpreise! Der Reinerlös wird für ein soziales Projekt gespendet.

BUCHWOCHEN-TELEFON

0711 / 123 34 99 (ab dem 10. November)

SCHÜLERLESUNGS-TELEFON

0711 / 619 41 26 (ab dem 17. Oktober)

CORONA

Es gelten die zum Zeitpunkt der Veranstaltung geltenden Corona-Regeln des Landes Baden-Württemberg. Aktuelle Hinweise finden Sie ggf. auf unserer Website.

INTERNET

www.buchwochen.de

SOCIAL MEDIA

- Stuttgarter Buchwochen
- stuttgarter_buchwochen
- #BUWO22
- Börsenverein BaWü

Der Börsenverein des Deutschen Buchhandels, Landesverband Baden-Württemberg e.V., wird im laufenden Programm mit »Börsenverein« abgekürzt.

Eintrittskarten

EINTRITT IN DIE AUSSTELLUNG

Tageskarte: 2€ / erm. 1€

Dauerkarte (gültig vom 10.11. – 27.11.): 5€ / erm. 4€

Kinder bis einschließlich 14 Jahren und Schulklassen haben freien Eintritt. Außerdem ist täglich ab 18 Uhr der Eintritt in die Ausstellung für alle Besucher*innen frei. Darüber hinaus haben an Sonntagen Familien mit Kindern freien Eintritt. **Ermäßigung beim Eintritt in die Ausstellung erhalten:** Schüler*innen, Studierende, Rentner*innen, Menschen mit Behinderung, Inhaber*innen der Bonuscard.

KARTEN FÜR DIE VERANSTALTUNGEN

Karten für die Veranstaltungen des Börsenvereins können ab Erscheinen des Programms über www.reservix.de (oder die Tickethotline 01806 / 700 733) gekauft werden. Eventuelle Restbestände an Karten fließen in die Abendkasse; **dafür besteht jedoch keine Gewähr!** Bei kostenfreien Veranstaltungen ist eine **Anmeldung erforderlich**. Bitte beachten Sie dazu die Hinweise unter der jeweiligen Veranstaltung.



EINLASS

Bei Veranstaltungen im Haus der Wirtschaft ist eine halbe Stunde vor Beginn Einlass.

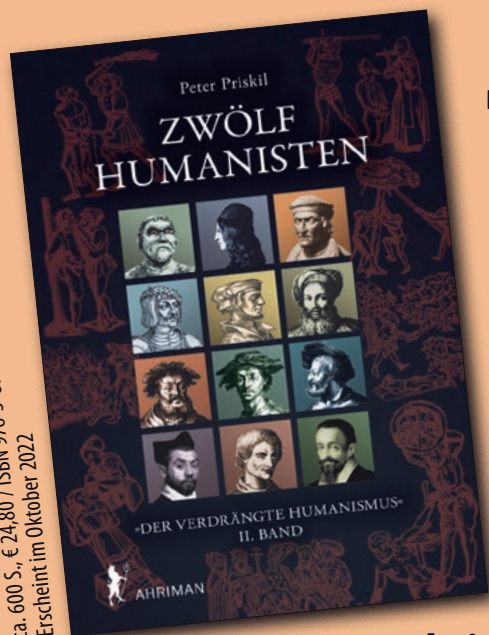
SCHÜLERLESUNGEN

Lehrer*innen können ihre Klasse ab dem 17. Oktober, 10 Uhr, über das Schülerlesungs-Telefon 0711 / 619 41 26 anmelden (vor diesem Termin ist eine Anmeldung nicht möglich). Bitte beachten Sie auch: Die Anmeldungen zu den Schülerlesungen sind verbindlich. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen behalten wir uns vor, eine Ausfall-Gebühr von 100 Euro zu berechnen.

»Von allen Welten, die
der Mensch erschaffen hat,
ist die der Bücher
die Gewaltigste.«

HEINRICH HEINE

Neu bei AHRIMAN: »Der verdrängte Humanismus« – Band 2!



Noch – und noch lange – flackerten im Hintergrund die Scheiterhaufen, waren die Juden ihres Lebens nicht sicher und stöhnten die Opfer in den Folterkellern, als das totalitäre System des Mittelalters erste Risse bekam und der GEIST nach fast tausendjähriger Pause kraftvoll nach Europa zurückkehrte. Der Band behandelt Leben und Wirken von zwölf außergewöhnlichen Humanisten.

Band 1:

Beide Bände auch im
Schuber erhältlich!



www.ahriman.com



ca. 600 S., € 24,80 / ISBN 978-3-89484-844-6
Erscheint im Oktober 2022

Studiengang Mediapublishing an der Hochschule der Medien in Stuttgart

DER BACHELOR-STUDIENGANG MEDIAPUBLISHING AN DER HOCHSCHULE DER MEDIEN MACHT FIT FÜR DIE VIELFÄLTIGE UND FACETTENREICHE WELT DER BUCH- UND PRESSEVERLAGE.

Die Studierenden werden in allen relevanten Bereichen ausgebildet: Inhalt, Gestaltung, Herstellung, BWL, Recht und Marketing werden gezielt auf Publishing zugeschnitten. Die individuellen Interessen und Begabungen kommen auch nicht zu kurz – durch Wahlfächer können persönliche Schwerpunkte gesetzt werden. Eine weitere Besonderheit des Studiengangs: Die Nähe zur Praxis.

In Kooperationen mit Unternehmen aus der Verlags- und Medienbranche können die Studierenden im Laufe der sieben Semester und in einem sechsmonatigen Praktikum ihr Können unter Beweis stellen, spannende Einblicke ins Berufsleben erhalten und wertvolle Kontakte knüpfen.

Im Rahmen der Stuttgarter Buchwochen haben Interessierte die Möglichkeit, sich über Voraussetzungen, Inhalte und Perspektiven des Studiengangs zu informieren. Studierende der Hochschule informieren im zwanglosen Gespräch, beantworten Fragen und erzählen aus ihrem Studium.



Der Stand ist besetzt am:

16 – 17 Uhr	11.11.
16 – 17 Uhr	18.11.
16 – 17 Uhr	25.11.

Eine Terminvereinbarung oder
Vor Anmeldung ist nicht nötig.

Turmraum B, Friedrich-List-Saal, 2. OG

»SCHWEIZER ZIMMER: PRÄSENTATION SCHWEIZERISCHER VERLAGE«

Verschaffen Sie sich einen umfassenden Überblick über aktuelle schweizerische Verlagszeugnisse – Entdecken Sie die literarische Vielfalt unseres Nachbarlandes. Ergänzt wird die Verlagspräsentation durch die Ausstellung »Die schönsten Schweizer Bücher« des Schweizer Bundesamtes für Kultur sowie eine Kollektion ausgewählter Schweizer Kinder- und Jugendbücher.

Wir danken dem Schweizer Buchhandels- und Verlags-Verband SBVV für die freundliche Unterstützung bei der Umsetzung des »Schweizer Zimmers«.



© BAK/Clément Lambelet

Lese-Ecke für Kinder, Friedrich-List-Saal, 2. OG

WEIHNACHTLICHE ILLUSTRATIONEN VON FRANZISKA UHLIG

Die Stuttgarter Künstlerin Franziska Uhlig entwickelte schon früh ein ausgeprägtes Interesse für Farben und Formen, welches sich in ihrem bevorzugten Thema imaginärer Gesichter und Körper manifestiert. Mit neugierigem Geist beobachtet und erforscht sie beständig ihre Umgebung und zieht daraus die Inspiration für ihre leuchtend, melancholischen Bilder. Ihre Kunst tankt sich aus dem Bedürfnis, menschliche Erfahrungen zu beobachten und auszudrücken – und diese mit Gefühl und Humor in eindringliche figurative Portraits zu übersetzen.

Franziska Uhlig wuchs in einem Dorf bei Zwickau auf und startete mit 18 ihr eigenes kleines Nomadenleben. Mit Stationen in Philadelphia, Hannover, Groningen und Paris. 2014 erreichte sie hochschwanger Stuttgart, wo sie mit ihrer Familie nun in einer bunt chaotischen Wohnung mit Blick auf den Himmel lebt. Immer mit einem Quäntchen Sehnsucht nach der weiten Welt. Und immer am zeichnen, grübeln und Kaffee trinken.



Friedrich-List-Saal, 2. OG, vor Turmraum B

»KLIMA, UMWELT, NACHHALTIGKEIT« - ILLUSTRATIONEN VON FRANZISKA VIVIANE ZOBEL

Franziska Viviane Zobel ist Illustratorin und Designerin aus Stuttgart und macht nichts lieber, als Kreativität mit einer nachhaltigen und bewussten Denkweise zu kombinieren. Sie studierte Kunst, Multimedia, Kunstgeschichte und Kommunikationsdesign in München und Augsburg und hat ein Faible für Kunst und schöne Dekoration, ihr Papierte-Label »franzizo«, veganes Essen und positive Menschen. 2019 erschien ihr erstes Buch: ein illustrierter Nachhaltigkeits-Ratgeber. Sie zeichnet und gestaltet für verschiedene Verlage, Magazine und Unternehmen in Europa.



Friedrich-List-Saal, 2. OG,

BUCHPRÄSENTATION »KLIMA, UMWELT, NACHHALTIGKEIT«

Die Buchwochen zeigen rund 200 Bücher zu diesem Themenkomplex sowie einen Sonderstand: »Nachhaltig Kochen und Backen«.

Galerie Friedrich-List-Saal, 2. OG

»AUTOR*INNEN AUS BADEN- WÜRTTEMBERG UND IHRE BÜCHER«

Ein Überblick über baden-württembergische Autor*innen und ihre Werke.

Friedrich-List-Saal, 2. OG

»DEUTSCHER BUCHPREIS 2022«

Wir präsentieren die für die Longlist nominierten Auswahlitel.



Friedrich-List-Saal, 2. OG

»DEUTSCHER SACHBUCHPREIS 2022«

Wir präsentieren die für die Longlist nominierten Auswahlitel.



Friedrich-List-Saal, 2. OG

»DIE SCHÖNSTEN DEUTSCHEN BÜCHER«

In dem renommierten Wettbewerb wählen zwei Expertenjurys die 25 schönsten deutschen Bücher des Jahres aus. Gekürt von der Stiftung Buchkunst.



Friedrich-List-Saal, 2. OG

»SPIEGEL-BESTSELLERLISTE 2022« & »SWR2-BESTENLISTE«

Wir zeigen die Bücher der wöchentlich erscheinenden Spiegel-Bestsellerliste aus den Bereichen Belletristik-Hardcover sowie Titel der SWR2-Bestenliste.

Friedrich-List-Saal, 2. OG**»DEUTSCHER KOCHBUCHPREIS«**

Hier finden Sie die besten deutschen Kochbücher aus dem Jahr 2021.

**Friedrich-List-Saal, 2. OG****»DEUTSCHER GARTENBUCHPREIS«**

Hier finden Sie die besten deutschen Gartenbücher aus den Jahren 2021 und 2022.

**Friedrich-List-Saal, 2. OG****»BUCHEMPFEHLUNGEN DER STUTTGARTER BUCHHÄNDLER*INNEN«**

Buchtipps Ihrer Buchhändler*innen.

Lese-Ecke für Kinder,**Friedrich-List-Saal, 2. OG****»DEUTSCHER JUGENDLITERATURPREIS 2022«**

Hier findet ihr alle für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2022 nominierten Bücher und natürlich die Siegeltitel.

**Lese-Ecke für Kinder,****Friedrich-List-Saal, 2. OG****»BÜCHERBOX 2023«**

Die Bücherbox zeigt ausgewählte Neuerscheinungen aus dem Kinder- und Jugendbuchbereich.

**Weitere Sonderpräsentationen**

WEIHNACHTSBÜCHER FÜR KINDER UND ERWACHSENE

BÜCHER ÜBER DAS LESEN

LITERATUR AUS SPANIEN

**»Der Stift
ist mächtiger
als das
Schwert.«**

NIEDERLÄNDISCHES SPRICHWORT

ZITAT

»Wer zu lesen versteht,
besitzt den Schlüssel
zu großen Taten,
zu unerträumten
Möglichkeiten«

ALDOUS HUXLEY



LINA DOBROWITZ

PAOLO YUCRA



FRANZISKA PENTZ

WOLFGANG TISCHER

19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Literarische Diskussionsrunde

»DAS LITERARISCHE
NACHWUCHS-BUCH-
HANDELS-QUARTETT«

Das »Literarische Quartett« ist legendär. Marcel Reich-Ranicki, Hellmuth Karasek, Sigrid Löffler und ein wechselnder Gast sprachen über Bücher. Seit März 2020 ist Thea Dorn Gastgeberin des Literarischen Quartetts und empfängt jeweils drei Gäste. Die Stuttgarter Buchwochen präsentieren seit mehreren Jahren eine Diskussionsrunde nach dem berühmten Vorbild: Wolfgang Tischer, Herausgeber des literaturcafe.de und selbst gelernter Buchhändler, diskutiert mit drei jungen (angehenden) Buchhändler*innen aus Baden-Württemberg über aktuelle Bücher: Lina Dobrowitz von der Buchhandlung Seiffert in Leinfelden-Echterdingen, Paolo Yucra vom Botnanger Buchladen und Franziska Pentz von der Aegis Buchhandlung / Kokoschinski Café & Kultur in Ulm steigen in den literarischen Ring. Und zum Abschluss verraten die Vier ihre ganz persönlichen Buchtipps für den Weihnachts-Gabentisch.

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter
Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November
unter 0711/1233499.

16.00 – 17.00 Uhr FRIEDRICH-LIST-SAAL

Info-Sprechstunde

MEDIAPUBLISHING - DER
VERLAGSSTUDIENGANG
AN DER HOCHSCHULE DER
MEDIEN STUTTGART

Mediapublishing an der HdM Stuttgart ist einer von nur drei Verlagsstudiengängen in Deutschland. Die Studierenden untersuchen die Veränderungen im Mediennutzungsverhalten und beschäftigen sich theoretisch und praktisch mit der Konzeption, Herstellung und Verbreitung von Büchern, Zeitschriften und Zeitungen als gedruckte, digitale und mobile Medien. Immer stärker rückt dabei die crossmediale Vernetzung der Medien in den Fokus. Im Rahmen der Stuttgarter Buchwochen haben Interessierte die Möglichkeit, sich über Voraussetzungen, Inhalte und Perspektiven des Studiengangs zu informieren. Studierende der Hochschule informieren am Stand der HdM im zwanglosen Gespräch und beantworten Fragen.

Veranstalter: Hochschule der Medien, Stuttgart



19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Anne Stern ist Historikerin
und promovierte Germanistin.
Ihre Romane um die Hebamme
»Fräulein Gold« wurden zu
Spiegel-Bestsellern.Lesung mit Gespräch und
PralinenverkostungANNE STERN: »DREI TAGE
IM AUGUST - EINE CHOCO-
LATERIE ALS ZUFLUCHT IN
DUNKLEN ZEITEN«

Berlin, 5. August 1936: Die Schwermut ist Elfies steter Begleiter. Zuversicht findet sie in ihrer Arbeit in der Chocolaterie Sawade, einem Hort zarter Zaubereien aus Nougat und Schokolade, feinstem Marzipan und edlen Aromen. Hier gelingt es Elfie und ihren Nachbarn, sich ihre Menschlichkeit in unmenschlichen Zeiten zu erhalten. Dann kommt Elfie dem Geheimnis einer besonderen Praline und der Geschichte einer verbotenen Liebe auf die Spur. Doch wird sie es wagen, auch ihrer eigenen Sehnsucht zu folgen? Bestsellerautorin Anne Stern erzählt die berührende Geschichte einer besonderen Frau, die nicht wie andere ist – ein ausnehmend schöner Roman, voll zarter Sinnlichkeit und außergewöhnlicher Figuren.

Die Pralinenmanufaktur Sawade ist Berlins älteste Pralinenmanufaktur (seit 1880) und es gibt sie heute noch.

Moderation: Caroline Grafe,
Literaturwissenschaftlerin

Bibliographie: erschienen im Aufbau Verlag,
ISBN 978-3-7466-3998-7

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt inkl. einer köstlichen Überraschung:
10€; erm. 8€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder
über die Tickethotline 01806/700733

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)



ANNE STERN

PRALINENMANIFAKTUR
SAWADE, BERLIN

ZITAT

»Nur eines ist vergnüglicher als abends im Bett, vor dem Einschlafen, ein Buch zu lesen – und das ist morgens, statt aufzustehen, noch ein Stündchen im Bett zu lesen.«

ROSE MACAULAY



CHRISTEL FREITAG



DR. WOLFGANG NIESS

WOLFGANG TISCHER
LILIAN WILFART

FRIEDRICH GLAUSER

17.00 Uhr

BERTHA-BENZ-SAAL

**Buchvorstellungen
Belletristik & Sachbuch**
**CHRISTEL FREITAG &
DR. WOLFGANG NIESS:
»BÜCHERHERBST 2022 –
TIPPS UND TRENDS«**

Auch diesen Herbst haben sich die beiden bewährten Referenten vom SWR für Sie wieder durch eine Fülle an Neuerscheinungen gelesen: Sie geben zahlreiche Hinweise zu lesenswerten, neuen Büchern und stellen ihre Auswahl vor: spannende und kluge Romane, interessante und berührende Erzählungen, wichtige Sachbücher und Biografien.

Veranstalter: Börsenverein
Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.

19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Szenische Lesung
**FRIEDRICH GLAUSER:
»DER ALTE ZAUBERER« –
WOLFGANG TISCHER UND
LILIAN WILFART LESEN
KRIMINALERZÄHLUNGEN**

Der Schweizer Autor Friedrich Glauser (1896 – 1838) gilt als einer der ersten und bedeutendsten deutschsprachigen Krimiautoren. Seine Wachtmeister-Studer-Romane sind legendär. Einer der renommiertesten Preise für Krimi-Autor*innen ist heute nach dem Schweizer Autor benannt: »Der Glauser«. Glausers Durchbruch und Ruhm als Schriftsteller kam spät. Sein Leben war, wie es in der Wikipedia heißt, »ein Teufelskreis aus Morphiumsucht, Geldnot, Beschaffungskriminalität und endete immer wieder in Kliniken.«

Wolfgang Tischer und Lilian Wilfart lesen aus den Krimi-Erzählungen Friedrich Glausers, und natürlich hat an diesem Abend auch Wachtmeister Studer einen literarischen Auftritt.

Veranstalter: Börsenverein
Eintritt: 6€; erm. 4€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/700733

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)

11.00 – 19.00 Uhr

Auch heute sind die Buchwochen offen und freuen sich auf Ihren/euren Besuch: Es warten ein gemütlicher Kinderbereich mit Gelegenheit zum Spielen, Basteln und Malen sowie zahlreiche aktuelle Kinder- und Jugendbücher für junge und jüngste Leser*innen.

Die erwachsenen Besucher*innen können an den Verlagsständen oder in Sonderschauen zu Special-Interest-Themen stöbern und lesen oder sich an der Sonderpräsentation zum Thema »Weihnachten« erfreuen – und vieles mehr.

Außerdem lockt unsere Tombola wieder mit tollen Buchpreisen. Mit 1 Euro pro Los sind Sie dabei!

ZITAT

»Ich möchte probieren, ob es nicht möglich ist, ohne sentimental Himbeersyrup, ohne sensationelles Gebrüll, Geschichten zu schreiben, die meinen Kameraden, den Gärtnergehilfen, den Maurern und deren Frauen – kurz, der großen Mehrzahl gefallen.«

FRIEDRICH GLAUSER

ZITAT

»Ich habe das Schreiben für Kinder mit der Geburt meiner Tochter für mich entdeckt und lasse mich seitdem immer wieder aufs Neue vom eigenwilligen, fantasievollen Blick von Kindern auf die Welt überraschen und beflügeln.

Wenn ich etwas von ihrer Lebensfreude und Unverstelltheit in meinen Büchern wiederfinde, habe ich das Gefühl, dem Wesentlichen ein Stück näher gekommen zu sein.«

OLIVER SCHERZ ÜBER SEINE ARBEIT



OLIVER SCHERZ



TOBIAS ELSÄSSER



LUCY FRICKE

»Aktueller denn je ...«

DIE ZEIT

11.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung

OLIVER SCHERZ: »BEN.«

Ben ist Indianer, Nachtangler und U-Boot-Fahrer. Und sein bester Freund, die Schildkröte Herr Sowa, ist immer an seiner Seite. Ob sie heimlich das Baumhaus von Bens großem Bruder für sich erobern oder am Bach austesten, ob Herr Sowa nicht doch auch schnell sein kann – eine Welt voller Abenteuer wartet auf sie!

Für 2. und 3. Klasse

Bibliographie: erschienen im Thienemann-Esslinger Verlag, ISBN 978-3-522-18481-6

Veranstalter: Börsenverein in Kooperation mit dem Thienemann-Esslinger Verlag

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.



11.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung

TOBIAS ELSÄSSER:

»ARTI – AUF FREUNDSCHAFT PROGRAMMIERT«

Jessy ist enttäuscht, als sie zu ihrem elften Geburtstag einen Androiden geschenkt bekommt, einen menschlich aussehenden Roboter. Denn Arti soll sie – nach den Wünschen ihrer Eltern programmiert – dazu bringen, mehr Sport zu treiben und nicht so viel Zeit im Internet zu verbringen. Zum Glück gibt es da Frau Westic: Die technikbegeisterte Rentnerin hilft Jessy, Artis Vorinstellungen zu ändern – mit ungeahnten Folgen. Der Androide wird von Tag zu Tag menschlicher. Doch Artis selbstbestimmte Entscheidungen bringen Jessy und ihn bald in große Gefahr ... War es ein Fehler, ihm zu vertrauen? Eine warmherzige und spannende Geschichte über eine Freundschaft, die keine Grenzen kennt.

Für 2. und 3. Klasse

Bibliographie: erschienen im Hanser Verlag, ISBN 978-3-446-27425-9

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.

19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

»Die Diplomatin ist so etwas wie der Roman zur Stunde. Eine Geschichte darüber, wie viel in Krisensituationen auf diplomatischen Wegen versucht wird und wie vergeblich dies oft ist.«

Süddeutsche Zeitung

Lesung und Gespräch

LUCY FRICKE UND MATTHIAS TEITING: »DIE DIPLOMATIN«

Fred ist eine erfahrene und ehrgeizige deutsche Konsulin. Eine Frau, die eigentlich nichts aus der Ruhe bringt, überall und nirgends zu Hause. Dann jedoch, in Montevideo, scheitert sie erstmals in ihrer Karriere. Sie wird versetzt ins politisch aufgeheizte Istanbul, ihrer bisher größten Herausforderung. Dort stößt sie an die Grenzen von Freundschaft, Rechtsstaatlichkeit und europäischer Idee.

Die Autorin Lucy Fricke öffnet heute Abend gemeinsam mit ihrem Lektor Matthias Teiting die Türen zur Schreibwerkstatt. Sie sprechen über die Romanentwicklung, über weibliche Hauptfiguren und Feminismus, über Diplomatie und Humor, Herkunft und biografisches Schreiben. Gemeinsam gewähren sie einen sehr persönlichen Einblick in die Entstehungsgeschichte von Lucy Fricke's neuem Roman.

Bibliographie: erschienen im Claassen Verlag, ISBN 978-3-546-10005-2

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt: 10€; erm. 8€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/70 0733

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr).

11.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung**JENS SPARSCHUH:****»JULIA UND IHR KLEINER URGROSSVATER«**

Als Julia in Groß Neuendorf ankommt, steht August schon an der Bushaltestelle. Vor Freude wirft er seinen Hut in die Luft. »Wir nehmen uns jeden Tag etwas vor«, sagt er fröhlich. Julia sitzt gern auf der Bank in Augusts Werkstatt und sieht ihm bei der Arbeit zu. August erzählt von früher – zum Beispiel, als er noch Fährmann am Fluss war. Manchmal kommt Tim zu Besuch. Dann fahren sie zusammen zum Angeln. Wenn August müde ist, sitzt Julia an seinem Bett und deckt ihn zu. Zurück in der Schule wandern Julias Gedanken oft zu August. Eines Nachmittags im Oktober fahren Julia und ihre Mama wieder nach Groß Neuendorf. Auf der Hutablage liegt ein Kranz mit einer Schleife ... Eine Geschichte darüber, was ganz junge und ganz alte Menschen verbindet.

Für 3. und 4. Klasse

Bibliographie: erschienen im Gerstenberg Verlag, ISBN 978-3-8369-6142-4

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.



JENS SPARSCHUH

LISA FEDERLE

19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Deutschlands bekannteste Notärztin erzählt ihre Lebensgeschichte.**Lesung und Gespräch****LISA FEDERLE:****»AUF KRUMMEN WEGEN GERADEAUS. WAS MICH BEWEGT UND ANTREIBT«**

Ihre selbstlose Art beeindruckt die Menschen immer wieder: 2015 wurde Lisa Federle bundesweit bekannt, als die Tübinger Notärztin eine rollende Arztpraxis zur Versorgung der Flüchtlinge einrichtete. Später verbesserte Lisa Federle damit die medizinische Versorgung von Obdachlosen, und seit 2020 ist sie als rollende Teststation in der Corona-Pandemie unterwegs und war ein wichtiger Baustein des sogenannten Tübinger Modells. Handeln, um zu helfen, das ist ihr Lebensmotto. Für ihr soziales Engagement wurde sie 2020 mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet. Nun erzählt Lisa Federle ihre Lebensgeschichte – es ist die Geschichte einer selbstbewussten und erfolgreichen Frau, die unverdrossen ihren Weg gegangen ist.

Moderation: Caroline Grafe, Literaturwissenschaftlerin

Bibliographie: erschienen im Droemer Knauer Verlag, ISBN 978-3-426-28613-5

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt: 8€; erm. 6€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/700733

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)

11.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung**MICHAEL PETROWITZ:****»DRAGON NINJAS – DER DRACHE DER BERGE«**

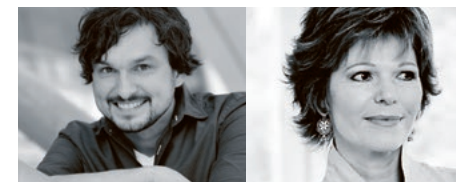
Der böse Drache O-Gonsho will die vier magischen Waffen der Ninjas in seinen Besitz bringen, um die Weltherrschaft an sich zu reißen. Das müssen die Schüler des geheimen Ninja-Internats Chipanea natürlich unbedingt verhindern! Gemeinsam machen sich die Freunde Lian, Sui und Pepp auf die abenteuerliche Suche nach der ersten Waffe: einem magischen Schwert. Doch O-Gonsho ist ihnen dicht auf den Fersen ... Michael Petrowitz liest nicht nur, sondern trainiert mit den Schülerinnen und Schülern erste Ninja-Tricks.

Bibliographie: erschienen im Ravensburger Verlag, ISBN 978-3-473-40518-3

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.



MICHAEL PETROWITZ

BERNADETTE SCHOOG

19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Lesung**BERNADETTE SCHOOG:****»MARIE KOMMT HEIM«**

Marie ist Mitte vierzig, attraktiv. Nach einigen Irrungen und Wirrungen in der Liebe hat sie sich in eine ruhige Kleinstadt im Süden zurückgezogen und beschlossen, fortan seelisch unverletzt zu bleiben und keine Lebensrisiken mehr einzugehen. Eines Tages erhält sie einen drängenden Anruf der Schwestern aus dem Pflegeheim ihrer Mutter: Die hochbetagte Frau liege im Sterben und wünsche sich so sehr, ihre Tochter noch einmal zu sehen. Marie war schon lange nicht mehr daheim, einem Wallfahrtsort am Niederrhein, denn das Verhältnis von Mutter und Tochter war immer ein gestörtes, kompliziertes. Die Reise wird für Marie zu einer aufwühlenden Fahrt in die Vergangenheit, auch in die der Mutter. Erst zum Schluss finden beide wieder das Verbindende.

Bibliographie: erschienen bei Kröner Edition Klöpfer, ISBN 978-3-520-76301-3

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt: 6€; erm. 4€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/700733

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)

ZITAT

»Selten treffen langjährige Kenntnis vor Ort und Vertrautheit mit der Geschichte des Schauplatzes so sehr aufeinander wie in Sabine Adlers Ukraine-Buch. Besonders für das deutsche Publikum eine längst fällige Lektüre!«

PROF. DR. KARL SCHLÖGEL,
OSTEUROPA-EXPERTE UND
PUBLIZIST



KIRSTEN REINHARDT

SABINE ADLER

10.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung

**KIRSTEN REINHARDT:
»ELVIS GURSINSKI UND DER
GRABSTEIN OHNE NAMEN«**

Elvis Gursinski hat es nicht leicht: Er ist zu klein, zu langhaarig, hat das falsche Handy, diesen Namen – Elvis Gelatin Gursinski –, und er glaubt an Geister.

Vielleicht, weil er auf einem Friedhof wohnt. Seine Eltern sind getrennt und wohnen abwechselnd bei ihm. Eines Tages begegnet er Dalia al Nour auf dem Friedhof. Sie ist das krasseste Mädchen der Schule und sie verachtet Elvis natürlich. Aber ihre Großmutter Madame al Nour hat es mit dem Übernatürlichen und weil sie sich Sorgen um diese komische Familie auf dem Friedhof macht, beauftragt sie ausgerechnet Dalia, ein Auge auf Elvis zu haben... Die übernatürlichen und die irdischen Probleme überschlagen sich und nach einer turbulenten Geisterbegegnung finden Elvis und Dalia zueinander.

Für 4. und 5. Klasse

Bibliographie: erschienen bei Beltz,
ISBN 978-3-407-75681-7

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter
Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November
unter 0711/1233499.

16.00 – 17.00 Uhr

FRIEDRICH-

LIST-SAAL

Info-Sprechstunde

**MEDIAPUBLISHING –
DER VERLAGSSTUDIENGANG
AN DER HOCHSCHULE
DER MEDIEN STUTTGART**

Mediapublishing an der HdM Stuttgart ist einer von nur drei Verlagsstudiengängen in Deutschland. Die Studierenden untersuchen die Veränderungen im Mediennutzungsverhalten und beschäftigen sich theoretisch und praktisch mit der Konzeption, Herstellung und Verbreitung von Büchern, Zeitschriften und Zeitungen als gedruckte, digitale und mobile Medien. Immer stärker rückt dabei die crossmediale Vernetzung der Medien in den Fokus. Im Rahmen der Stuttgarter Buchwochen haben Interessierte die Möglichkeit, sich über Voraussetzungen, Inhalte und Perspektiven des Studiengangs zu informieren. Studierende der Hochschule informieren am Stand im zwanglosen Gespräch und beantworten Fragen.

Veranstalter: Hochschule der Medien, Stuttgart



19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Lesung mit Gespräch

**SABINE ADLER:
»DIE UKRAINE UND WIR –
DEUTSCHLANDS VERSAGEN
UND DIE LEHREN FÜR DIE
ZUKUNFT«**

Der Krieg in der Ukraine stellt das politische und wirtschaftliche Handeln Deutschlands auf den Prüfstand. Jahrzehntlang wurde über den zweitgrößten Staat Europas hinweggeschaut und Russland hofiert. Mit fatalen Folgen. Deutschland hat versagt, konstatiert die Osteuropa-Expertin Sabine Adler. Ihre Analyse nimmt nicht nur die Ukraine und den aktuellen Krieg in den Blick, sondern vor allem Deutschlands Rolle – wirtschaftlich, politisch, medial – in Bezug auf das von Russland überfallene Land. Als langjährige und helllichtige Beobachterin zieht sie eine kritische Bilanz: politische Versäumnisse, Lobbyismus, Doppelmoral und ein verlogener Pazifismus waren über weite Strecken bestimmend. Zeit, daraus zu lernen und einen radikalen Kurswechsel einzuleiten!

Sabine Adler ist langjährige Osteuropa-Expertin des Deutschlandfunks. Sie berichtete viele Jahre aus Moskau, war Leiterin des Hauptstadtstudios in Berlin und Korrespondentin im Studio Warschau mit Schwerpunkt Belarus, baltische Länder und Ukraine. Während der Ereignisse auf dem Euro-Maidan berichtete sie aus Kiew und danach über den Krieg in der Ostukraine. Für ihre Arbeit wurde sie vielfach ausgezeichnet, u.a. als Politik-Journalistin des Jahres.

Moderation: Silke Arning, SWR 2 Landeskultur
Bibliographie: erschienen bei Ch.Links im Aufbau Verlag, ISBN 978-3-96289-180-0

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt: 10€; erm. 8€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder
über die Tickethotline 01806/700733

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)

Für
BESTE
LESEFREUNDE


**Die perfekte Geschenk-
idee für alle Leselagen!**

Verschenken Sie Lesefreude pur: mit dem **Bücherscheck** und **BÜCHER** Gutscheine – einlösbar in mehr als 2.600 Buchhandlungen deutschlandweit. Jetzt informieren und teilnehmende Buchhandlung finden: www.buecherscheck.de



Bücherscheck

EINE MARKE VON MVB

19.11.

Samstag

ZITAT

»Samer Tannous und Gerd Hachmöller schreiben witzig und warmherzig über deutsche Eigenarten und arabische Lebensweise«

NDR · KULTURJOURNAL



SAMER TANNOUS

GERD HACHMÖLLER

19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Lesung und Gespräch

SAMER TANNOUS UND GERD HACHMÖLLER LESEN: »LEBT EIN SYRER IN ROTENBURG (WÜMME)«

Gekommen, um zu bleiben: Die Fortsetzung des SPIEGEL-Bestsellers

Als Samer Tannous mit seiner Familie nach Rotenburg an der Wümme kam, wusste er noch nicht, wie weit die kulturellen Unterschiede zwischen Syrern und Deutschen reichen, mit welchen Skurrilitäten er zu rechnen hatte. Nun, nach einigen Jahren in Deutschland, ist der Erstkontakt mit den Landsleuten geglückt. Doch das Leben in der neuen Heimat hält noch immer jede Menge Überraschungen bereit. In den neuen Texten ihrer beliebten SPIEGEL-Kolumne schreiben Samer Tannous und Gerd Hachmöller darüber, was Helene Fischer mit Meinungsfreiheit zu tun hat, warum Schuhsohlen im deutschen Fernsehen unweigerlich zu Missverständnissen führen und was passiert, wenn ein syrischer Vater sich in Deutschland mit exotischen Vokabeln wie »Geburtsvorbereitungskurs« auseinandersetzen muss. Unterhaltsam, aufschlussreich und unvergleichlich charmant.

Bibliographie: erschienen im Penguin Verlag, ISBN 978-3-328-10895-5

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt: 10€; erm. 8€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/70 0733

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)

Auf die Persönlichkeit kommt es an!

Warum zwei Menschen in der gleichen Situation verschieden reagieren, liegt einzig an ihrer Persönlichkeit. Sie umfasst das gesamte bewusste und unbewusste Gefühlsleben eines Menschen, sein Denken, Wollen und Handeln. Die Entwicklung einer gesunden Persönlichkeit ist erlernbar. – Gegenentwurf zum System Putin.

Hier erfährst du alles, was du dazu wissen musst.
LEICHT VERSTÄNDLICH
ERFAHRUNGSBASIERT
AKTUELL

*Essenziell für alle, die sich fragen:
Wer bin ich?
Wo komme ich her?
Wo will ich hin?
Und nach Antworten suchen.*

Volker Engel
Längjähriger Arzt und Psychotherapeut
Kontakt: engel@engel-partner.com

ISBN 978-3-9822481-2-7
Auch als E-Book erhältlich



polar
VERLAG

Aus dem Amerikanischen von
Andrea Stumpf
Mit einem Nachwort von
Benjamin Whitmer

Gebunden mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-948392-56-7
EUR (D) 26,00 / EUR (A) 26,70
auch als ebook erhältlich

ATTICA LOCKE
PLEASANTVILLE

„Wie schon in ihrem ersten Roman *Black Water Rising* greift Locke auf die Vergangenheit zurück, um ihre Figuren daran zu erinnern, wie sehr sie ihre Identität geprägt hat und wie sehr sie die Entscheidungen, die sie treffen, weiterhin beeinflusst.“
New York Times Book Review

Polar Verlag | Stuttgart | www.polar-verlag.de

Thementag
»UMWELT, KLIMA,
NACHHALTIGKEIT«

**THEMENTAG:
»UMWELT, KLIMA,
NACHHALTIGKEIT«**

Immer mehr Wetterextreme: Hitze, Trockenheit, Überschwemmungen – niemand kann die Augen vor der Tatsache verschließen, dass dies keine Wetterkapriolen sind, sondern die Folgen des Klimawandels, der sich immer deutlicher bemerkbar macht. Höchste Zeit zu handeln! Die Buchwochen widmen sich heute mit zahlreichen Veranstaltungen diesem drängenden Thema.

20.11.

Sonntag

29

11.30 – 13.00 Uhr

RAUM ULM

14.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Workshop

**KARIN WILD: »NATUR-
KOSMETIK SELBSTGEMACHT -
WALDBADEN FÜR DAHEIM«**

Nadelzweige überraschen uns mit tollem Geschmack, Duft und wohltuender Wirkung auf unsere Atemwege. Wir stellen gemeinsam zwei Produkte her, die wir vielseitig nutzen können. Gut zur Entspannung, für unsere Gesundheit und Genuss in der Küche. Lassen Sie sich überraschen.

Workshopleiterin: Karin Wild, Gesundheitsberaterin und Buchautorin
Maximal 12 Teilnehmende
(5€ Materialkosten/Person)

Veranstalter: volkshochschule stuttgart in Kooperation mit Börsenverein

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.



Lesung mit Bilderbuchkino

**IRIS LEMANCZYK:
»FRITZI, SASI UND DER
PLASTIKPLANET«**

Fritzi ist in Eile. Sie trifft sich gleich mit Sasi am Badesee. Heute wollen sie Opa Willi besuchen. Der ist fast jeden Tag am Badesee, um zu angeln. Das trifft sich gut, denn Fritzi und Sasi müssen für die Schule ein Hobby vorstellen. Und Angeln ist doch ein ganz schönes Hobby. Das Wasser funkelt in der Sonne. ... »Ganz schön viel Müll in unserem schönen Badesee«, meint Oma Walli nachdenklich beim Picknick mit Apfelkuchen und Eistee.

Für Kinder ab 5 Jahren und ihre Familien
Bibliographie: erschienen im Horlemann Verlag,
ISBN 978-3-89502-408-5

Veranstalter: Börsenverein
Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.



KARIN WILD

IRIS LEMANCZYK

15.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Vortrag**BIO-SPITZENKOCH UND SLOW FOOD MITGLIED JÜRGEN ANDRUSCHKEWITSCH: »GENUSSVOLL NACHHALTIG – TIPPS UND TRICKS FÜR EINE ZEITGEMÄSSE KÜCHE«**

Ein wertschätzender Umgang mit Nahrungsmitteln fängt beim Einkauf an und mündet übers sinnvolle Zubereiten in einem sorgfältig angerichteten Essen, das den Geschmack der Zutaten natürlich wiedergibt. Der Naturkoch Jürgen Andruschkewitsch vermittelt seit Jahrzehnten, wie das auch zuhause geht – nicht nur in seinem mehrfach ausgezeichneten Restaurant Rose im Hohenlohe. Praxisnahes Know-how vom Bio-Pionier für eine genussreiche No-Waste-Verwendung unserer Lebensmittel.

Bibliographie: erschienen im Hädecke Verlag, ISBN 978-3-7750-0781-8

Veranstalter: Hädecke Verlag in Kooperation mit Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.




JÜRGEN
ANDRUSCHKEWITSCH

ANKE SCHMIDT

16.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Buchvorstellung**ANKE SCHMIDT: »SCHLAUER PUTZEN« – #MACHSNACHHALTIG**

Nachhaltigkeitsexpertin Anke Schmidt ist als Influencerin unter dem Namen »Wasteless-hero« bekannt und seit einigen Jahren selbstständig. Sie hält Vorträge, gibt Workshops, berät Einrichtungen sowie Firmen und verkauft plastikfreie, vegane und nachhaltige Produkte in ihrem Shop. Vor allem das Thema Zero Waste ist ihr ein großes Anliegen.

Heute stellt Anke Schmidt ihr neues Buch »Schlauer putzen« vor und gibt nützliche Tipps & Tricks rund um ökologische Reinigungsmittel und vermittelt den Spaß beim Wischmob-Schwingen. Sie erklärt, wie man mit ökologischen Putzmitteln ganz leicht viel Zeit und Geld sparen und mit nur einer Hand voll Zutaten effektive Rezepte einfach selbst herstellen kann.

Bibliographie: erschienen im Ulmer Verlag, ISBN 978-3-8186-1638-0

Veranstalter: Eugen Ulmer KG in Kooperation mit Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.



18.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Ein ökonomisch-ökologischer Kompass in der Klimapolitik. Das Buch zur aktuellen Debatte um Energieversorgung und Klimaneutralität**Lesung mit Gespräch****PROF. DR. ACHIM WAMBACH: »KLIMA MUSS SICH LOHNEN: ÖKONOMISCHE VERNUNFT FÜR EIN GUTES GEWISSEN«**

Prof. Dr. Achim Wambach analysiert die unterschiedlichen Maßnahmen der Klimapolitik und die Marktmechanismen, die dahinter wirken – manchmal gegenteilig oder ganz anders als von der Politik beabsichtigt oder den Verbrauchern erwartet. Dabei kommt er zu überraschenden Ergebnissen: Solaranlagen können wirtschaftlich sinnvoll sein, nicht aber klimapolitisch. Und der Bezug von Ökostrom bewirkt keinen CO₂-Rückgang, weniger Autofahren hingegen schon, zumindest aktuell noch.

Der Volkswirt macht deutlich, dass wir den Klimaschutz umstellen müssen: weniger moralische Appelle an den Einzelnen und sein schlechtes Gewissen, dafür bessere politische Rahmenbedingungen und mehr Vertrauen in Märkte, die dazu führen, dass Klimaschutz sich wirtschaftlich lohnt.

Achim Wambachs Buch lichtet das undurchsichtige Gewirr klimapolitischer Einzelmaßnahmen und gibt der Leserin und dem Leser Kriterien an die Hand, um zu bewerten, was dem Klima wirklich nützt.

Prof. Dr. Achim Wambach ist Präsident des ZEW – Leibniz-Zentrum für Europäische Wirtschaftsforschung. Er gehört dem Wissenschaftlichen Beirat des Bundeswirtschaftsministeriums an, dessen Vorsitz er von 2012 bis 2015 innehatte. Achim Wambach promovierte zunächst in Physik an der Universität Oxford, seine Habilitation in Volkswirtschaftslehre schloss er an der Universität München ab. Er ist Professor für Volkswirtschaftslehre an der Universität Mannheim. Moderation: Axel Weiß, SWR Umweltredaktion Bibliographie: erschienen im Herder Verlag, ISBN 978-3-451-39358-7 Veranstalter: Börsenverein Eintritt frei Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.



ACHIM WAMBACH

21.11.

Montag

ZITAT

»Das Wichtigste ist, dass Kinder Bücher lesen, dass ein Kind mit seinem Buch allein sein kann. Dagegen sind Film, Fernsehen und Video eine oberflächliche Erscheinung.«

ASTRID LINDGREN



ANGELA BERNHARDT



MARA ANDECK

11.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung

**ANGELA BERNHARDT:
»LOCKE, LOGO UND DER
ZEITREISE-FUSSBALL«**

Locke hat es wirklich drauf beim Fußballspielen. Doch heute geht der Schuss nach hinten los. Beim Kicken hat sie ihren Lehrer aus Versehen voll im Gesicht erwischt. Zur Strafe muss sie den Geräteraum aufräumen. Wie gut, dass ihr Freund Logo ihr dabei hilft, sonst wäre es wirklich öde. Doch was ist das? Hinter den dicken Turnmatten kommt ein Junge zum Vorschein, der im wahrsten Sinne des Wortes aus der Zeit gefallen ist. Genauer gesagt, aus dem Jahr 1922. Er heißt Johann, ist Torwart und wurde mitsamt seinem Fußball durch ein Zeitloch in die Gegenwart geschossen. Doch wie kommt er jetzt wieder zurück? Können Logos scharfer Verstand und Lockes starker Fuß weiterhelfen?

Für 2. und 3. Klasse

Bibliographie: erschienen im Tulipan Verlag, ISBN 978-3-86429-527-0

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.

22.11.

Dienstag

11.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung

**MARA ANDECK:
»TSCHAKKA! - HUHN VORAU«**

Ausgebüht! Mit leisem Platsch und lautem Gegacker landet ein schwarzes Flauschhuhn in Tabecas Garten und ist im nächsten Moment schon wieder weg. Ein klarer Fall für Tabeca und Freund Einstein: Als Tschakka und Stoneman, in coolen Heldenoutfits und auf superschnellen Waveboards, starten sie zur Huhnrettung! Jetzt können sie fast alles: einen wundertollen, geheimen Garten finden, Oberfiesling Luis austricksen und sogar ein bisschen die Welt retten. Und dann ist da ja auch noch das rätselhafte Riesen-Ei ...

Für 3. und 4. Klasse

Bibliographie: erschienen im S. Fischer Kinderbuchverlag, ISBN 978-3-7373-4246-9

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.

KULTUR NEU
ENTDECKEN

» SWR 2

ZITAT

»Man könnte meinen, der berühmte Stuttgarter Talkessel sei in Wirklichkeit eine riesige Petrischale: Was hier keimt, wird demnächst auch im Rest der Republik virulent werden. In »Der Stuttgart-Komplex« stürzt sich Florian Werner in diesen Kessel und geht ihm in fünf Streifzügen auf den Grund.«

VERLAG KLETT-COTTA



STEFANIE TASCHINSKI

FLORIAN WERNER

11.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung

STEFANIE TASCHINSKI: »DER GENIALE HERR KREIDeweISS«

Als Herr Kreideweiß auf seinem Rennrad zur Schule geflogen kommt, ist Matilda und Emil klar: Mit ihrem Klassenlehrer stimmt was nicht! Im Unterricht sausen Bücher durch die Luft, und das Klassen-Stoffschaf Rüdiger zwinkert ihnen plötzlich zu. Das neunmalkluges Schaf verrät: Von seinem Großonkel hat Herr Kreideweiß Magie geerbt, aber mit einem so ahnungslosen Lehrling will Rüdiger nix zu tun haben! Als beim Sportfest der Staffelstab plötzlich wie ein Torpedo durch die Luft fliegt, wird Emil von seinen Eltern von der Schule genommen. Um Emil zu retten, müssen Matti und ihre Freunde mit Rüdigers unent-bäääh-rlicher Hilfe dafür sorgen, dass Herr Kreideweiß endlich seine magische Erbschaft antritt ...

Für 3. und 4. Klasse

Bibliographie: erschienen bei Arena, ISBN 978-3-401-60623-1

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.

19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Der Regierungssitz mag sich noch in Berlin befinden: Wir leben schon längst in der Stuttgarter Republik.

Lesung und Gespräch

FLORIAN WERNER:
»DER STUTTGART-KOMPLEX.
STREIFZÜGE DURCH DIE
DEUTSCHE GEGENWART«

Wutbürger und ökologische Transformation, Querdenker und Willkommenskultur. So wie Athen der Inbegriff der antiken Demokratie war, ist Stuttgart jene Stadt, die emblematisch für Deutschland am Beginn des dritten Jahrtausends steht:

Hier führt mit Winfried Kretschmann der erste grüne Ministerpräsident eine ökologisch-christdemokratische Koalition. Hier erschüttert das Bahnstufenneubauprojekt »Stuttgart 21« nicht nur den Boden unter dem Stadtzentrum, sondern auch den Zusammenhalt der Gesellschaft. Hier ist schließlich im Zuge der Corona-Pandemie eine postmoderne Protestbewegung entstanden, die ihren Unmut mit schwäbischer Gründlichkeit bis in die Bundeshauptstadt exportiert. In »Der Stuttgart-Komplex« geht Florian Werner diesen spannenden Phänomenen auf den Grund.

Moderation: Wolfgang Tischer, Herausgeber literaturcafe.de

Bibliographie: erschienen im Klett-Cotta Verlag, ISBN 978-3-608-96584-1

Veranstalter: Börsenverein in Kooperation mit dem Klett-Cotta Verlag, Stuttgart

Eintritt: 8€; erm. 6€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/70733

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)



Klett-Cotta



10%
Gutschein-
Code:
STU22

Bookmonster



Lesekomfort.de
Tierische Lesekissen und mehr...



24.11.

Donnerstag

ZITAT

»Das Archiv der Gefühle« ist ein behutsam erzählter, melancholisch gefärbter Roman, der große Fragen ohne große Gesten stellt. Habe ich mein Leben verfehlt? Warum habe ich es verfehlt? Gibt es eine Möglichkeit, die Weichen nach so vielen Jahren neu zu stellen? Und ehe man es sich versieht, räumt Stamms verschrobener Erzähler seinen Keller leer und bricht zu anderen Ufern auf. (...) Peter Stamms »Archiv der Gefühle« ist ein Juwel.«

NEUE ZÜRCHER ZEITUNG



OLIVER SCHLICK

PETER STAMM

11.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung

OLIVER SCHLICK:

»ALS DOKTOR MÖHRKE DURCH ZUFALL DEN UNSINN ERFAND«

Frau Doktor Möhrke ist eine große Erfinderin, deren Experimente leider meistens schiefgehen. Dabei wünscht sie sich nichts mehr als eine eigene, richtig sinnvolle Erfindung! Doch dann schüttet Doktor Möhrke aus Versehen Waldmeisterbrause in eine ihrer Mixturen, es gibt einen lauten Knall – und vor ihr steht ein grünes Männlein mit abstehenden roten Haaren, das sich als Unsinn vorstellt und nichts als Chaos in Möhrkes Haus bringt. Das wird peinlich, wenn dieser Unfall auf dem Wissenschaftskongress rauskommt ... oder ein großer, gar nicht sinnloser Spaß!

Für 1. und 2. Klasse

Bibliographie: erschienen im Ueberreuter Verlag, ISBN 978-3-7641-5223-9

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.

24.11.

Donnerstag

19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Lesung und Gespräch

PETER STAMM:

»DAS ARCHIV DER GEFÜHLE«

Die Sängerin Fabienne heißt eigentlich Franziska, und es ist vierzig Jahre her, dass sie eng befreundet waren und er ihr seine Liebe gestand. Fast ein ganzes Leben. Seitdem hat er alles getan, um Unruhe und Unzufriedenheit von sich fernzuhalten. Er hat sich immer mehr zurückgezogen und nur noch in der Phantasie gelebt. Er hat sein Leben versäumt. Aber jetzt taucht Franziska wieder auf. Gefährdet das seine geschützte Existenz, oder nimmt er diese zweite Chance wahr? Peter Stamms Roman »Das Archiv der Gefühle« fragt, ob wir im Leben unsere Chancen erkennen.

Peter Stamm ist einer der erfolgreichsten Schweizer Autoren. Neben zahlreichen weiteren Auszeichnungen erhielt er für »Die sanfte Gleichgültigkeit der Welt« den Schweizer Buchpreis 2018.

Moderation: Christel Freitag, SWR

Bibliographie: erschienen im S. Fischer Verlag, ISBN 978-3-10-397402-7

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt: 10€, erm. 8€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/700733

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)

25.11.

Freitag

10.00 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Schülerlesung

SABINE BOHLMANN:

»ADELE - UND DAS HAUSTIERGEGHEIMNIS«

Wenn man sechs Geschwister hat, in der Hummelgasse lebt und Adele Anders heißt, muss das Leben einfach wundervoll sein! Adele ist glücklich. Trotzdem hat sie das Gefühl, dass ihr Leben mit einem Haustier noch ein bisschen glücklicher wäre. Leider sind Mama und Papa gegen ihren größten Wunsch – ein Haustierbeschaffungsplan muss her! Doch Adele ist nicht die Einzige in der Familie, die haufenweise Ideen hat, wie man heimlich an ein Haustier kommen könnte. Und schon bald wimmelt es bei der Familie Anders vor tierischen Geheimnissen ...

Für 1. und 2. Klasse

Bibliographie: erschienen im Loewe Verlag, ISBN 978-3-7432-1100-1

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.



SABINE BOHLMANN

16.00 – 17.00 Uhr

FRIEDRICH-
LIST-SAAL

Info-Sprechstunde

**MEDIAPUBLISHING – DER
VERLAGSSTUDIENGANG
AN DER HOCHSCHULE DER
MEDIEN STUTTGART**

Mediapublishing an der HdM Stuttgart ist einer von nur drei Verlagsstudiengängen in Deutschland. Die Studierenden untersuchen die Veränderungen im Mediennutzungsverhalten und beschäftigen sich theoretisch und praktisch mit der Konzeption, Herstellung und Verbreitung von Büchern, Zeitschriften und Zeitungen als gedruckte, digitale und mobile Medien. Immer stärker rückt dabei die crossmediale Vernetzung der Medien in den Fokus. Im Rahmen der Stuttgarter Buchwochen haben Interessierte die Möglichkeit, sich über Voraussetzungen, Inhalte und Perspektiven des Studiengangs zu informieren. Studierende der Hochschule informieren am Stand im zwanglosen Gespräch und beantworten Fragen.

Veranstalter: Hochschule der Medien, Stuttgart



19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

**Ein Stuttgart-Roman und Frauen-
porträt der besonderen Art**

Lesung mit Gespräch

NICOLA DENIS: »DIE TANTEN«

Wer, wie Nicola Denis, in den 70er und 80er Jahren nach Stuttgart reiste, hätte sie selbst erleben können: die Tanten. Ein loyales und geschlossenes Quartett aus vier alleinstehenden Frauen, die aus eigener Kraft im Leben standen und stolz darauf waren. Gebildet und souverän trat das Tantenquartett der Welt gegenüber: Marianne, die studierte Nervenärztin, Hanne, die zupackende chemisch-technische Assistentin, Irene, die autonome, autofahrende Apothekerin, und Hilde, die Lebenslustigste unter den vier Frauen. Keine von ihnen fügte sich in eines der starren Rollenbilder der Nachkriegszeit, und doch zwickte das freiwillig gewählte Familienkorsett mitunter beharrlich. Nicola Denis spürt den zwischen Loyalität und privatem Glück balancierenden Biographien nach und verschränkt Familien- und Zeitpanorama zu einem wunderbar lebendigen Kosmos weiblicher Autonomie.

Moderation: Silke Arning, SWR 2 Landeskultur
Bibliographie: erschienen im Klett-Cotta Verlag, ISBN 978-3-608-96595-7

Veranstalter: Börsenverein in Kooperation mit dem Klett-Cotta Verlag, Stuttgart

Eintritt: 8€, erm. 6€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/70 07 33

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)



19.30 Uhr

MAX-EYTH-SAAL

Lesung

**MARKUS ORTHS: »EWIG
WÄHRT AM LÄNGSTEN – TANTE
ERNAS LETZTER TANZ«**

Nächster Halt: »Niederkrüchten«. Kaum ist Benno aus dem Bus gestiegen, spürt er wieder diese Heimatnähe. Hier bei seinen alten Eltern hat sich kaum etwas verändert. Auch die beste Freundin seiner Mutter, Klärchen, wohnt noch mit ihrer schlechtgelaunten Tante Erna nebenan. Als Klärchen Benno wiedersieht, beklagt sie sich, wie selten ihre eigene Tochter sich zuhause blicken lässt. Und schon fasst sie einen Plan: Sie ruft ihre Tochter an und behauptet, Tante Erna sei gestorben. So ein Begräbnis ist ja eine große Sache. Wer kann da schon Nein sagen ...

Markus Orths studierte Philosophie, Romanistik und Anglistik und lebt heute in Karlsruhe. Seine zahlreichen Bücher wurden in 18 Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet.

Bibliographie: erschienen im dtv Verlag, ISBN 978-3-423-29001-2

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt: 8€, erm. 6€

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/70 07 33

Restbestände an der Abendkasse (ohne Gewähr)

ZITAT

»Markus Orths hat das Talent, schwere Themen leicht daher kommen zu lassen. Und dabei erzählt er das Ganze so herzerwärmend und so komisch, dass die 150 Seiten in einem Rutsch durchgelesen sind.«

MAREN AHRING, NDR KULTUR



NICOLA DENIS

MARKUS ORTHS

Thementag

»WEIHNACHTEN«

FAMILIENTAG:

»WIR FEIERN WEIHNACHTEN«

Dieses Jahr steht unser Familientag unter dem Motto »Weihnachten«.

Alle Kinder (und Erwachsene) freuen sich auf Weihnachten und können es kaum erwarten, bis am 24. Dezember endlich Heiligabend ist. Wir stimmen euch heute schon auf Weihnachten ein und verkürzen euch damit die Wartezeit.

27.11.

Sonntag

41

**DIE AUSSTELLUNG SCHLIESST
HEUTE SCHON UM 18.00 UHR!**

11.30 – 16.30 Uhr

AKTIONSFLÄCHE

GALERIE FRIEDRICH-LIST-SAAL

Bastelstation

WEIHNACHTLICHE KREATIVWERKSTATT

An unserer Bastelstation könnt ihr viele schöne Bastelideen rund um das Thema Weihnachten umsetzen und vielleicht schon erste kleine Geschenke herstellen. Die Kreativexpertinnen Christine Brückner-Weber und Anni Schaible unterstützen euch dabei und geben euch Tipps.

Veranstalter: Börsenverein

12.00 – 16.00 Uhr

GESAMTE

AUSSTELLUNG

Leseohren aufgeklappt

»EIN WEIHNACHTSGEDICHT NUR FÜR DICH«

Die Stuttgarter Vorlesepat*innen bringen in ihren Bauchläden Weihnachtsgedichte für jede/n von euch mit, die sie euch gerne vorlesen.

Veranstalter: Leseohren e.V.; Börsenverein

14.00 Uhr

LESE-ECKE FÜR KINDER

FRIEDRICH-LIST-SAAL

Lesung für Kinder

FABIOLA NONN: »WER HAT WEIHNACHTEN GEKLAUT?«

Endlich ist Weihnachten! Den ganzen Morgen hat das Eichhörnchen Plätzchen gebacken. Aber wo sind die denn bloß auf einmal hin? Das Eichhörnchen hat sofort den kleinen, dicken Igel von nebenan im Verdacht und stapft zu ihm hinüber. Der Igel weiß von nichts, und außerdem hat er ganz andere Sorgen: Seine Lichterkette ist verschwunden! Dem Hasen fehlen seine schönen Christbaumkugeln und dem Dachs sein Fass mit Punsch.

Schnell ist klar, mit diesem Weihnachten stimmt was nicht! Die Spur führt in den verschneiten Wald, wo auf alle Tiere eine Überraschung wartet ...

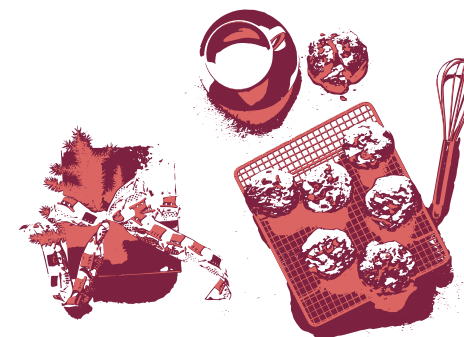
Für Kinder ab 4 Jahren und ihre Familien

Bibliographie: erschienen im Thienemann Verlag, ISBN 978-3-522-45855-9

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt frei

Leseohren.
DAS STUTTGARTER VORLESEPROJEKT



FABIOLA NONN

15.00 Uhr

BERTHA-BENZ-SAAL

Kindertheater**MAROTTE FIGURENTHEATER:
»DER KLEINE WEIHNACHTS-
MANN« VON ANU STOHNER
UND HENRIKE WILSON**

Weit im Norden liegt gut versteckt das Dorf der Weihnachtsmänner. Alle Jahre wieder machen sie sich auf, die Kinder der Welt zu beschenken. Auch der kleine Weihnachtsmann freut sich auf die Reise zu den Kindern. Und wie! Immer ist er der erste, der seinen Schlitten geputzt, seine Stiefel poliert und die Geschenke sorgfältig verpackt hat. Und dann ist es doch wieder jedes Jahr dasselbe: Weil er so klein ist, nehmen ihn die großen Weihnachtsmänner nicht mit!

Aber da gibt es ja noch die Tiere des Waldes. Und so kommt dieses Jahr alles anders...

(Spieldauer: ca. 35 Min.; Regie: Carsten Dittrich; Spiel: Claudia Olma)

Für Kinder ab 4 Jahren und ihre Familien

Veranstalter: Börsenverein

Eintritt: 3€ (Kinder), 5€ (Erwachsene)

VVK: ab sofort unter www.reservix.de oder über die Tickethotline 01806/70 0733

Restbestände an der Tageskasse (ohne Gewähr)



NATALIE FRIEDRICH

15.00 Uhr

RAUM ULM

Kreativ-Workshop**NATALIE FRIEDRICH: »WINTER-
ZAUBER. NATURIDEEN ZUM
KOCHEN, BACKEN, WERKELN«**

Stiefel an, Mütze auf und nichts wie raus in die winterliche Natur. Feld, Wald und Wiese und der eigene Garten haben auch im Winter noch so viel zu bieten: späte Früchte, bunte Blätter, dekorative Äste und Zweige – natürliche Materialien, mit denen man richtig kreativ sein kann. Die Autorin versammelt in ihrem Buch »Winterzauber« Ideen, Anleitungen und Rezepte, um den Winter vom Spätherbst bis zum Auftauchen der ersten Schneeglöckchen zu gestalten. Kreativ austoben dürfen sich auch die Teilnehmenden des Workshops: Es entstehen Adventssterne aus Naturmaterialien. Immergrüne Äste und Fundstücke aus der Natur kommen zum Einsatz.

Für Erwachsene

Bibliographie: erschienen im Kosmos Verlag, ISBN 978-3-440-17397-8

Veranstalter: Börsenverein

Maximal 15 Teilnehmende (5€ Materialkosten/Per.)

Anmeldung: ab dem 17. Oktober unter Tel. 0711/6194126, ab dem 10. November unter 0711/1233499.

16.00 Uhr

LESE-ECKE FÜR KINDER

FRIEDRICH-LIST-SAAL

**»PREISVERLEIHUNG
MALWETTBEWERB«**

Dieses Jahr darfst du ganz frei rund um das Thema Weihnachten malen und zeichnen. Vielleicht malst du deine Wünsche oder den Weihnachtsmann. Die tollsten Bilder gewinnen einen Buchpreis. Vergiss nicht, dein Alter auf das Bild zu schreiben.

Dein Bild musst du bis Samstag, 26.11., 19 Uhr, bei uns abgeben haben.

Veranstalter: Börsenverein

Fotonachweis

S. 5: Staatssekretär Dr. Patrick Rapp © Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Tourismus des Landes Baden-Württemberg; S. 6: Thomas Lindemann © Börsenverein Baden-Württemberg; S. 12: Die schönsten Schweizer Bücher © BAK / Clément Lambelet; S. 16: Wolfgang Tischer © Birgit-Cathrin Duval, S. 16: Lina Dobrowitz © privat, S. 16: Paolo Yucra © privat, S. 16: Franziska Pentz © Bruno Teuschert; S. 17: Anne Stern © Benjamin Heinrich; S. 17: Cover Pralinen-schachtel © Sawade Pralinen-manufaktur, Berlin; S. 18: Wolfgang Niess © privat; S. 18: Christel Freitag © privat; S. 18: Lilian Wilfert und Wolfgang Tischer © Birgit-Cathrin Duval; S. 20: Oliver Scherz © Angela Meyer; S. 20: Tobias Elsässer © Peter-Andreas Hassiepen; S. 20: Lucy Fricke © Gerald von Foris; S. 22: Jens Sparschuh © privat; S. 22: Lisa Federle © Droemer Knauer; S. 23: Michael Petrowitz © picture alliance Frank May; S. 23: Bernadette Schoog © privat; S. 24: Kirsten Reinhardt © Carolin Saage; S. 24: Sabine Adler © Natascha Zivadinovic-Janker; S. 26: Samer Tannous und Gerd Hachmöller © privat; S. 29: Karin Wild © privat; S. 29: Iris Lemanczyk © Andreas Forch; S. 30: Jürgen Andruschkewitsch © Angela Francisca Endress; S. 30: Anke Schmidt © privat; S. 31: Prof. Dr. Achim Wambach © Anna Logue; S. 32: Angela Bernhardt © M. Wäser; S. 32: Mara Andeck © www.thomasrodriguez.de; S. 34: Stefanie Taschinski © privat; S. 34: Florian Werner © Joachim Gern; S. 36: Oliver Schlick © NEVA Düsseldorf; S. 36: Peter Stamm © Anita Affentranger; S. 39: Nicola Denis © Annette Hauschild-Ostkreuz; S. 39: Markus Orths © Yves Noir; S. 41: Fabiola Nonn © privat; S. 42: Der kleine Weihnachtsmann © marotte Figurentheater; S. 42: Natalie Friedrich © Julia Pommerenke

Das Veranstaltungsprogramm beinhaltet Veranstaltungen des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels, Landesverband Baden-Württemberg e.V. und seinen Kooperationspartnern, die im Rahmen der Stuttgarter Buchwochen vom 10. bis 27. November 2022 durchgeführt werden.

Redaktion: Andrea Baumann, Reinhilde Rösch (V.i.S.d.P.), Beatrix Sureanu

Auflage: 18.000

Gestaltung: Michael Adolph Kommunikation & Design, Stuttgart

Druck: Wahl-Druck GmbH, Aalen



Ausstellungsleitung: Reinhilde Rösch, Rainer Presser, Andrea Baumann, Beatrix Sureanu

Ausstellungs-Kommission:

Katja Bäumlisberger, Edda Bournot, Astrid Braun, Simone Graff, Beate Hiller, Ruth Kessler, Susanne Martin, Barbara Augel, Gaby Schuska, Wolfgang Tischer

Die Veranstalter danken dem Schweizer Buchhandels- und Verlags-Verband SBVV für die freundliche Kooperation zur Umsetzung des »Schweizer Zimmers«, dem Arbeitskreis für Jugendliteratur (AKJ) für die Unterstützung bei der Präsentation der Ausstellung »Deutscher Jugendliteraturpreis 2022« und der Arbeitsgemeinschaft von Jugendbuchverlagen (avj) für die Unterstützung bei der Präsentation der »Bücherbox 2023«.

Die Stuttgarter Buchwochen sind eine Gemeinschaftsveranstaltung des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels, Landesverband Baden-Württemberg e.V., und des Ministeriums für Wirtschaft, Arbeit und Tourismus Baden-Württemberg.

